



Schema per unità di apprendimento

POSTO COMUNE

Le attività sono state prodotte dalla prof.ssa Ada Vantaggiato (Pedagogista, Docente MIUR, specialista per il sostegno didattico).



Creative Common License: questo documento è pubblicato sotto licenza Creative Common License

Tu sei libero di riprodurre, distribuire, comunicare al pubblico, esporre in pubblico, rappresentare, eseguire e recitare quest'opera alle seguenti condizioni:

- **Attribuzione.** Devi attribuire la paternità dell'opera (INCLUSIVITA' E BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI - Prof.ssa Ada Vantaggiato – www.sostegnobes.com).
- **Non commerciale.** Non puoi usare quest'opera per fini commerciali.
- **Non opere derivate.** Non puoi alterare o trasformare quest'opera, ne' usarla per crearne un'altra.

In ogni caso, puoi concordare col titolare (ada.vantag@gmail.com) dei diritti utilizzzi di quest'opera non consentiti da questa licenza.

Questa licenza lascia impregiudicati i diritti morali.

SCHEMA DI UNITÀ DI APPRENDIMENTO SU POSTO COMUNE

TITOLO	
CLASSE	
AMBITO DISCIPLINARE	Meglio se interdisciplinare
IDEA PROGETTUALE	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	ES: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	ES: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ES: Letture <ul style="list-style-type: none">✓ Leggere testi informativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante



<p>FASI DI LAVORO</p>	<p>FASE INIZIALE O D'INNESCO -</p> <p>FASE CENTRALE -</p> <p>FASE FINALE -</p>
<p>MODALITA' DI VERIFICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> testi bucati con elenco di parole da inserire <input type="checkbox"/> test a risposta multipla (i test con solo immagini, con immagini e testo, con solo testo) <input type="checkbox"/> vero/falso <input type="checkbox"/> mappe incomplete con elenco di parole da inserire <input type="checkbox"/> Associazione domanda/risposta (con testo/immagine, immagine/immagine, testo/testo)
<p>ASPETTI METODOLOGICI</p>	<p>Si intende valorizzare il codice</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Linguistico <input type="checkbox"/> Linguistico non verbale (specificare quale) <input type="checkbox"/> Cinestetico <input type="checkbox"/> Uditivo <p>Attraverso ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> testi facilitati <input type="checkbox"/> apprendimento laboratoriale <input type="checkbox"/> uso di ICT <input type="checkbox"/> strategie metacognitive (colori, sottolineatura, parole chiave, mappe concettuali) <input type="checkbox"/>
<p>PRODOTTO FINALE</p>	<p>Uno a scelta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lapbook <input type="checkbox"/> manufatti o prodotti tridimensionali <input type="checkbox"/> ipertesto interattivo in ppt <input type="checkbox"/> audiolibro <input type="checkbox"/> lezione interattiva con la LIM <input type="checkbox"/> testi facilitati in word, mappe e verifiche adeguate



BIBLIOGRAFIA E SITOGRAFIA

Per competenze e obiettivi fare riferimento all'allegato come da screenshot di seguito.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e rispondi in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p> <p>Letture</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi,</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere il tema o le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Letture</p> <p>Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali</p> <p>Contesto, scopo, destinatario della comunicazione</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi; linguaggi specifici</p> <p>Tecniche di lettura analitica e sintetica</p> <p>Tecniche di lettura espressiva</p> <p>Denotazione e connotazione</p> <p>Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini</p> <p>Uso dei dizionari</p> <p>Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole</p>

FRANCA DA RE

franca.dare2@istruzione.it

In bocca al lupo!!!

Ada Vantaggiato
ada.vantag@gmail.com